

REVUE DE PRESSE



Fab'M



Single « Passager du vol de nuit »



Single « Elle veut colorer le monde »



www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

PLAYLISTS ÉDITORIALES

Entrée du single « Passager du vol de nuit » sur la playlist éditoriale Apple Music [Variété - Pop française](#)

Apple Music



Passager du vol de nuit
par Fab'M est disponible
à l'écoute dans Variété

RADIO & WEB RADIO



Diffusion du single « Passager du vol de nuit »
Sur [Radio Montréal France](#)



Diffusion du single « Passager du vol de nuit » et « Elle veut colorer le monde »

[Radio RVE](#)

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

FAB^M
heidi rickard



**CHRISTMAS IN PARIS
WITH YOU**



Single

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

TV & WebTV

« l'interview express » pour [TV78](#) à l'occasion de la sortie de **Christmas in Paris with you**,



RADIO & WEB RADIO



Diffusion de « **Christmas in Paris with you** »

[Radio RVE](#)

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

WEBZINE

Le webzine musical La Parisienne Life m'a accordé une jolie Interview pour le webzine musical **La Parisienne Life** suite à la sortie de « Christmas in Paris with you. »

[Lire l'article](#)

RETROUVAILLES AVEC FAB'M AU STUDIO LUNA ROSSA À L'OCCASION DE LA SORTIE DE SON DUO DE NOËL AVEC HEIDI RICKARD !

Publié le 23 Décembre 2021 par Steph Musicnation

Catégories : [#Interviews](#)



www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr



www.fabm.fr
contact presse : contact@fabm.fr

PRESSE



FAB' M

Vers un autre matin

(Les Bouts de Ficelle)



Si beaucoup ont vécu l'année passée dans la morosité, d'autres au contraire ont profité de cette période particulière pour s'essayer à de nouveaux horizons musicaux. C'est ce qu'a fait Fab'M avec *Vers un autre matin*, nouvel album aux résonances résolument pop. Amorce d'un changement de cap ? À voir, car l'écriture est toujours aussi précise et résolument tournée vers l'humain. De ballades intimistes en mélodies plus enjouées, Fab'M explore le sentiment amoureux, sous toutes ses formes. Rencontres réelles ou virtuelles (*De l'autre côté de la rue*, *Connectés*), amours éphémères ou durables (*You say you say*, *Premier soleil*), histoires dévastatrices ou glauques (*24 heures à la fois*, *Là*, *Chambre 28*), la palette des portraits dressés est large. Le jeu instrumental est bien pensé, avec des envolées tantôt aériennes, tantôt acidulées. C'est à la fois frais, tendre et intimiste. Belle surprise.

<https://fabm.fr>

Sandrine Palinckx

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

toutes les nouvelles

actu.fr

1€60

L'HEBDOMADAIRE DES YVELINES

Édition de Rambouillet - Chevreuse

actu.fr/toutes-les-nouvelles

Mercredi 17 février 2021 - N° 3817

Vie culturelle, association à Rambouillet | 24-25

Malgré tout, la vie continue, autrement



Fab'm sort son album chansons pop qui cartonne sur Spotify

Son dernier concert, le Rambolittain Fab'M, l'a donné en octobre aux Trois baudets, à Paris. Juste le temps de lancer son album *Vers un autre matin*, avant la mise entre parenthèses de la vie culturelle en raison du confinement.

Mais Fabien Magnani a pu malgré tout donner son envol à quelques-uns de ses titres comme le mélodieux de *L'autre côté de la rue*. Sa notoriété, prix de Sacem pour son premier album, et sa percée sur le site de référence Spotify ont facilité les écoutes. Le public a découvert un album aux accents folk rock de l'auteur-compositeur-interprète. « Cela commence par une mélodie à la guitare ou une phrase qui donne ensuite la musique, à partir de laquelle je raconte une histoire vécue ou celle d'amis », confie Fabien. Ainsi *Premier soleil* raconte la naissance de sa fille. *50 ans aujourd'hui* est la phrase d'un ami. « Je me suis mis dans sa peau pour raconter », explique Fabien, 36 ans qui a voulu mettre toute son expérience et apporter « une épaisseur musicale » à cet album. Dans *Meilleure espoir*

féminin, il parle de la relation « amoureuse qui me fascine. On ne la comprend pas toujours, même avec l'âge », sourit l'artiste très attaché à Rambouillet.

L'Usine à Chapeau, tremplin à ses débuts

C'est à l'Usine à Chapeaux qu'il a fait ses premières armes dans le groupe de Rock, *No way*. « Ils m'ont fait confiance dans les programmations de Chanso'automne, lors de premières parties de Debout sur le zinc, puis j'ai pu faire la première partie de Gauvin Sers, à La Lanterne », tient à souligner Fab'M. C'est un peu pourquoi, Fabien a choisi des lieux rambolitains pour ses clips tournés par Julien Metternich (qui réalise ceux de Julie Zenatti et Grégoire). *Meilleur espoir féminin* a pour cadre un centre de formation rambolittain et de *L'autre côté de la rue* a été tourné à l'Orangerie du roi.

D'ailleurs pour le lancement -après couvre-feu- de son album, Fabien pense le faire simultanément à Paris et à Rambouillet avant de reprendre un cycle normal de concerts. « J'ai pu



Fab'm offre sa touche unique dans son dernier album, des chansons françaises au son pop folk.

tout de même donner deux live stream, une sorte de mini Taratata, dans des conditions de direct », narre Fab'M. En attendant, Fabien Magnani travaille de nouveaux morceaux au piano en écoutant aussi bien du Camélia Jordana que du Lang Lang. La voix singulière de Fab'M

s'impose de plus en plus. Sur Spotify, il est classé dans le top 50 des meilleurs morceaux de variétés françaises pop avec Angèle ou le Boulevard des Airs. Une belle visibilité pour une pop intelligente qui fait oublier la période de privation culturelle.

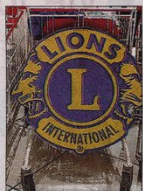
Ph. C.

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

RAMBOUILLET. Recherche de figurants. Pour le prochain film de Diastème, avec Léa Drucker, Alban Lenoir et Benjamin Biolay, la production recherche des figurants de 25 à 50 ans et de toutes origines résidant dans un rayon de 10 km autour de Rambouillet, pour un à deux jours de tournage (du 17 au 24 février). Il s'agira de rôles de majordomes, gardes du corps, gardes républicains. ■

SOLIDARITÉ



RAMBOUILLET. Collecte solidaire. Dans le cadre de l'opération "Bébés du cœur", le Lions Club de Rambouillet organise une collecte de produits vestimentaires, alimentaires et d'hygiène pour les petits à l'hypermarché Carrefour de Rambouillet, demain, de 9 à 19 heures. Elle est menée en partenariat avec les Restos du Cœur qui se charge de la redistribution. ■

SOCIAL. Conférence. L'espace parents de l'intercommunalité Portes euriennes d'Ile-de-France propose une visioconférence sur le thème "La gestion des émotions et des colères", mercredi 10 février, à 20 heures, animée par Isabelle Lerat, psychotérapeute familiale. Pour plus d'informations et pour s'inscrire : espaceparents@porteseuriennessidf.fr. ■

Vallée de l'Eure - Sud-Yvelines → Vie locale

RAMBOUILLET ■ Fab'M, auteur-compositeur-interprète, a sorti son troisième album en autoproduction

De la MJC aux premières parties de prestige

L'auteur-compositeur-interprète ramboillain Fab'M a sorti un troisième album en septembre 2020, Vers un autre matin. Rencontre avec celui qui a réalisé les premières parties d'artistes comme Tété, Sanseverino, Aldebert, Renan Luce ou Gauvain Sers.

Nathan Sportiello
nathan.sportiello@centrefrance.com

Il a formé son premier groupe de rock alors qu'il était lycéen à Bascan. Puis il a fait ses armes sur la scène de la MJC de Rambouillet. Aujourd'hui, Fabien Magnani, alias Fab'M, sort son troisième album *Vers un autre matin*, une œuvre autoproduite qui prend un virage plus "pop-folk" et qui aborde les relations humaines : « Mes deux précédents albums étaient davantage axés chanson française, mais j'ai voulu donner un ton plus pop à ce nouveau disque, avec des morceaux plus entraînants. »

Des récompenses

Ce sont ses deux premiers disques qui ont fait connaître Fab'M. *Les bouts de ficelles* (2009), son premier album, a obtenu la sélection Sacem et le prix de l'Unac (Union nationale des auteurs et compositeurs) en 2010 pour la meilleure autoproduction. « C'est une ligne importante sur le CV et cela a été un tremplin », explique-t-il. Dans la foulée, il est invité à faire la première partie des con-



ARTISTE. À 36 ans, Fab'M a sorti son troisième album, au mois de septembre. Une sortie qu'il a mis du temps à officialiser à cause des conditions sanitaires.

certs de Debut sur le Zinc (2009), Sanseverino (2011) et Tété (2011).

Son deuxième album, *La chambre orange* (2011), est également retenu dans la sélection Sacem en 2012 : « La sélection Sacem consiste à soutenir des projets. À l'époque, il s'agissait de retenir une cinquantaine d'albums », explique Fab'M. « Dans ces cinquante projets sélectionnés, elle remet ensuite des prix, comme celui de la meilleure autoproduction que j'ai obtenu pour *Les bouts de ficelle*. En 2012, il chauffera le

public avant un concert d'Aldebert et, en 2014, il réalisera la première partie de Renan Luce. C'est après avoir reçu cette distinction que l'ambition de Fabien Magnani grandit. « Je me disais que faire de la musique qui plaît à mes amis, c'était déjà énorme. Mais cette reconnaissance a été comme un déclic », sourit-il.

En intégrant la sélection de la Sacem, le ramboillain est, de facto, distribué par Believe Digital, un acteur majeur de la distribution numérique de musique. Cela lui permet,

notamment, d'être présent sur toutes les plateformes de streaming musical comme Spotify, Deezer ou Apple Music. Et, rapidement, le nombre d'écoutes s'est envolé.

Le 3 janvier 2020 Fab'M dévoile *De l'autre côté de la rue*, le premier single de son tout nouvel album *Vers un autre matin*. Une semaine après sa sortie, la chanson entre dans la playlist officielle Spotify "Fresh Variétés" réunissant les cinquante meilleures nouveautés pop françaises du moment. « Spotify m'a intégré dans une de ses playlists

aux côtés de la chanteuse Angèle ou du groupe Boulevard des Airs. C'est une belle vitrine. J'ai vu que le nombre d'écoutes avait explosé. Cela m'a donné de la visibilité. » ■

« Le travail d'auteur m'intéresse. Je me vois, à l'avenir, écrire pour les autres »

Il a notamment pu travailler avec des artistes étrangers comme Heidi Rickard, chanteuse américaine, avec qui il envisage un EP (*format musical un peu plus long que celui du single*) en duo : « Nous avions prévu de le sortir en mars, mais avec les restrictions de déplacements, cela a été retardé. »

Avec la sortie de son nouvel album, Fabien Magnani se projette. Il envisage, par exemple, de se consacrer à l'écriture de chansons pour d'autres artistes : « J'ai déjà écrit pour des chanteurs avec qui je suis proche. Mais pourquoi pas, un jour, pouvoir écrire pour des artistes reconnus ? Cela m'intéresse. » Fab'M a notamment écrit pour Yannick Noah, mais le projet n'a pas abouti : « Je sais que le titre avait pu à sa direction artistique, avant que Jean-Louis Aubert ne se propose d'écrire l'album complet. » ■

Pratique. Le nouvel album de Fab'M *Vers un autre matin* est en vente sur le site Internet de la Fnac ou directement sur son site : www.fabm.fr. Ses clips sont visionnables sur son compte YouTube : [FabMofficiel](https://www.youtube.com/fabmofficiel).

BLOC-NOTES

L'ÉCHO RÉPUBLICAIN

SÉQUENCE VALLEE DE L'EURE-SUD YVELINES. Tél. 02.37.88.88.90. E-mail : epemom@centrefrance.com.

AUNEUIL-BLEURY-SAINT-SYMPHORIEN

MAIRIE D'AUNEUIL. Avenue Gambetta. Ouvert, du lundi au vendredi, de 9 à 12 heures et de 13 h 30 à 17 h 30 ; samedi, de 9 à 12 heures. Tél. 02.37.31.70.20.

MAIRIE DE BLEURY-SAINT-SYMPHORIEN. 15 rue Guy-de-la-Vassolais. Ouvert le lundi, de 16 h 30 à 17 h 30 ; le mardi et vendredi, de 16 heures à 18 h 30 ; le mercredi, de 10 à 12 heures ; le samedi, de 9 à 11 heures. Tél. 02.37.31.58.14.

BIBLIOTHÈQUE ESPACE-DAGRON. Place du Marché. Ouvert le mardi, de 16 à 18 heures ; mercredi, de 10 à 12 heures et de 14 à 18 heures ; vendredi, de 10 à 12 heures et de 16 à 19 heures ; samedi, de 10 à 12 heures et de 14 à 17 heures. Tél. 02.37.91.00.90.

MULTI-ACCUEIL. Tél. 02.37.31.21.75.

PISCINE. 1, allée de la Communauté. Tél. 09.71.00.28.75.

POLICE MUNICIPALE. Tél. 02.37.31.37.00.

ÉPERNON

MAIRIE. 8, rue du Général-Lederc. Ouvert, du lundi au vendredi de 9 à 12 heures et de 14 heures à 17 h 30. Tél. 02.37.83.40.67.

MÉDIATHÈQUE. Avenue de la Prairie. Ouvert le mardi, de 14 à 18 heures ; mercredi, de 10 à 12 heures et de 14 à 18 heures, fermée le jeudi, vendredi, de 14 à 18 heures ; samedi, de 10 à 17 heures. Tél. 02.37.83.55.99.

POLICE MUNICIPALE. Tél. 02.37.83.75.77.

ACCUEIL PÉRIODIQUE. Tél. 02.37.83.49.33.

GALLARDON

MAIRIE. Place du Jeu-de-Paume.

Ouvert le lundi, mercredi et jeudi, de 8 h 30 à 12 heures et de 13 h 30 à 17 heures ; mardi, de 8 h 30 à midi et de 13 h 30 à 19 h 30 ; vendredi, de 8 h 30 à 12 heures et de 13 h 30 à 16 h 30. Tél. 02.37.31.40.72.

ACCUEIL DE LOISIR "PETITS LOUPS". Tél. 02.37.90.95.51.

ACCUEIL DE LOISIR "GRANDS LOUPS". Tél. 02.37.35.36.54 ou 06.11.31.33.98.

BIBLIOTHÈQUE. 4, rue de la Hense. Ouvert, le mercredi de 10 à 12 heures et de 13 h 30 à 18 heures ; le vendredi, de 13 h 30 à 18 heures.

Tél. 02.37.31.11.62.

MAINTENON

MAIRIE. 7, place Aristide-Brind.

Ouvert du mardi au vendredi, de 8 h 45 à 12 heures et de 13 h 30 à 17 h 30 ; samedi, de 9 à 12 heures. Tél. 02.37.23.00.45.

BIBLIOTHÈQUE. 2, rue Pierre-Sadoc. Ouvert le lundi, de 16 à 18 heures ; le mercredi, de 15 à 18 heures ; samedi, de 10 heures à 12 h 30. Tél. 02.37.18.07.80.

CHÂTEAU. Place Aristide-Brind. Tél. 02.37.23.00.09.

POLICE MUNICIPALE. Tél. 06.71.57.94.39.

RAMBOUILLET

MAIRIE. Place de la Libération.

Ouvert, le lundi, mardi, jeudi et vendredi, de 8 h 45 à 12 heures et de 14 à 18 heures ; le mercredi, de 8 h 30 à 12 heures et de 14 à 18 heures. Tél. 01.75.03.00.00.

MÉDIATHÈQUE. Place André-Thomé-et-Jacqueline-Thomé-Potentié et 5, rue Gauthier.

Ouvert le mardi, de 12 à 18 heures ; le mercredi, de 10 à 18 heures ; le vendredi, de 12 heures à 19 h 30, le samedi, de 10 heures à 19 h 30. Tél. 01.75.03.44.00.

CHÂTEAU. Domaine national de Rambouillet. Ouvert tous les jours sauf le mardi de 9 h 50 à 12 heures et de 13 h 50 à 17 heures. Tél. 01.34.63.00.25.

MUSÉE RAMBOUILLET. 4, place Jeanne-d'Arc. Ouvert, du mercredi au dimanche, de 10 à 12 heures et de 14 heures à 17 h 30. Tél. 01.75.03.44.60.

POLICE NATIONALE 4, rue Pasteur. Tél. 01.30.46.27.54 ou 17.

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

WEBZINE

LA PARISIENNE LIFE

DÉCOUVREZ « VERS UN AUTRE MATIN » LE NOUVEL ALBUM DE FAB'M !

Publié le 18 Septembre 2020 par Steph Musication



[Chronique de "Vers un autre matin" par la Parisienne Life](#)



[Article – webzine musical "La Parisienne Life"](#)

Dès la première écoute du nouveau titre de **Fab'M**, le coup de cœur est assuré.

Le chanteur revient sur le devant de la scène avec « **De L'Autre Côté De La Rue** » qui précède l'arrivée d'un nouvel album et l'artiste n'a pas fait les choses à moitié.

Plus de quatre ans après l'EP « **2 Minutes De Soleil En Plus** », on prend plaisir à retrouver **Fab'M** qui est au mieux de sa création artistique comme en témoigne « **De L'Autre Côté De La Rue** ».

On a la sensation que le chanteur s'est encore bonifié, qu'il a encore passé une étape dans sa carrière et que ce nouveau single annonce un opus très prometteur.

Musicalement, vocalement et au niveau du texte, le très accrocheur « **De L'Autre Côté De La Rue** » symbolise la chanson française que l'on aime !

Par ailleurs, le clip qui illustre la chanson est également une belle réussite qui ne manque pas de romantisme.

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

Retrouvailles avec Fab'M afin d'en apprendre plus sur son prochain album à paraître à la rentrée !

Steph Musication 1 Juillet 2020 0

Interviews



[Article – webzine musical "La Parisienne life"](#)

Artiste du mois de septembre 2022 sur le webzine [RIFFX](#)





**LES COUPS DE CŒUR RIFFX DU MOIS (SEPTEMBRE) :
FAB'M ET SUAVIS**

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr



Chronique de « Vers un autre matin » par **Claude Juliette Fèvre** pour le site **chantercestlancerdesballes.fr**

« Oui, ces chansons de l'album de Fab'M sont enjouées... Elles ont ce petit quelque chose de familial »

[Lire la chronique](#)

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

TV & WebTV



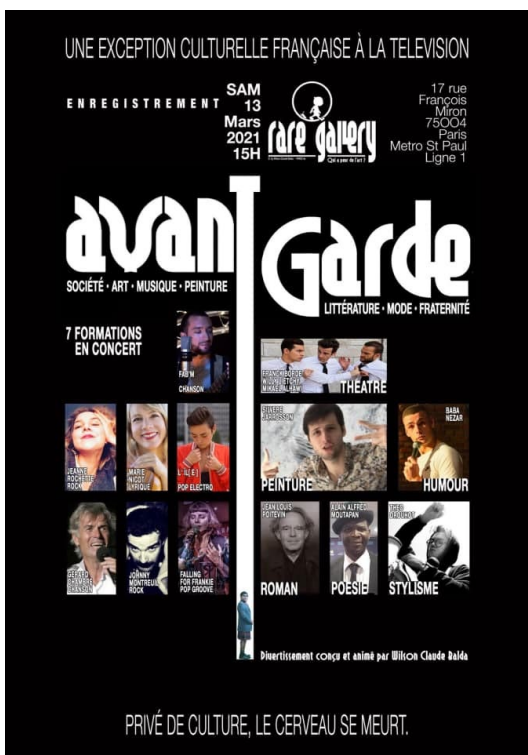
Présentation mon nouvel album « Vers un autre matin » sur la chaîne TV78

[Replay](#)



Direct dans l'émission JLPP de Jacky sur la chaîne IDF1 – Interview + Live

[Replay](#)



Web tv **Bastille TV**, présentée par le producteur de musique et animateur TV **Wilson Claude Balda**.

Interview + Live

[Replay](#) (à partir de 1h38)

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr



Retour sur le premier single « De l'autre côté de la rue » et le clip qui l'accompagne pour la TV de la ville de Rambouillet

[Replay](#)



PORTRAIT : FAB'M, UN AUTEUR-COMPOSITEUR-INTERPRÈTE RAMBOLITAIN

REPORTAGES CHRONIQUES PORTRAITS
/ 12 juin 2018 / <https://www.tv78.com/portrait-fabm-un-auteur-compositeur-interprete-rambolitain/>



Portrait par TV78

[Replay](#)



Il y a 11 ans Fabien Magnani devient Fab'M. Le Rambolitein décide de lancer son propre projet. De la chanson française, de la folk. Il a depuis sorti deux albums et deux E.P et fait la première partie des Blérots de R.A.V.E.L, de Renan Luce ou encore de Sanseverino. Il est actuellement en préparation d'un nouvel album.

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

RADIO & WEB RADIO



Direct dans l'émission Loft Music présentée par **Yvan CUJIOUS** sur [Sud Radio](#) en compagnie de **Corneille** et **Julia GUEZ**.

- Un live
- Une interview
- Des extraits de mon nouvel album



2 HEURES de live dans l'émission STORY SHOW de la web-radio [Dynamic Radio](#)

[Replay](#)



1 heure de direct dans l'émission Drop D sur la web-radio [Dynamic Radio](#)

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr



1 heure de direct dans l'émission MIXLOR LIVE de la web radio [MIXLOR](#).

[Replay](#)



Emission [Loft Music](#) animé par **Yvan Cujious** pour [Sud Radio](#).
Talent du loft du mois d'avril



Invité du 7-10 dans le [Morning Radio](#)

[PODCAST DISPONIBLE](#) (à partir de 1h54)

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr



Matinale de Radio IDFM98 – Interview + Live en direct



Interview + entrée en programmation musicale des titres « De l'autre côté de la rue » et « Meilleur espoir féminin »



« Vers un autre matin » album de la semaine sur cfm radio

<https://www.cfmradio.fr/vers-un-autre-matin>

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

EMISSION TERRE D'ECOUTE
REALISATION BORIS GASIOROWSKI

RADIO
FREQUENCE
PARIS PLURIELLE

JEUDI 7 JANVIER 15H
106.3 FM (PARIS) www.rfpp.net
INTERVIEW PORTRAIT (PARTIE 1) DE
F A B ' M
AUTEUR COMPOSITEUR CHANTEUR
ALBUM "VERS UN AUTRE MATIN"
PHOTO VINCENT ULRICH

EMISSION TERRE D'ECOUTE
REALISATION BORIS GASIOROWSKI

RADIO
FREQUENCE
PARIS PLURIELLE

F A B ' M
SON INTERVIEW PORTRAIT (Partie 2)

JEUDI 14 JANVIER 15H
106.3 FM A PARIS & WWW.RFPP.NET
AUTEUR COMPOSITEUR CHANTEUR
ALBUM "VERS UN AUTRE MATIN"
PHOTO VINCENT ULRICH

Invité de l'émission TERRE D'ÉCOUTE ([Radio Fréquence Paris Plurielle](http://RadioFréquenceParisPlurielle)) pour une interview/portrait

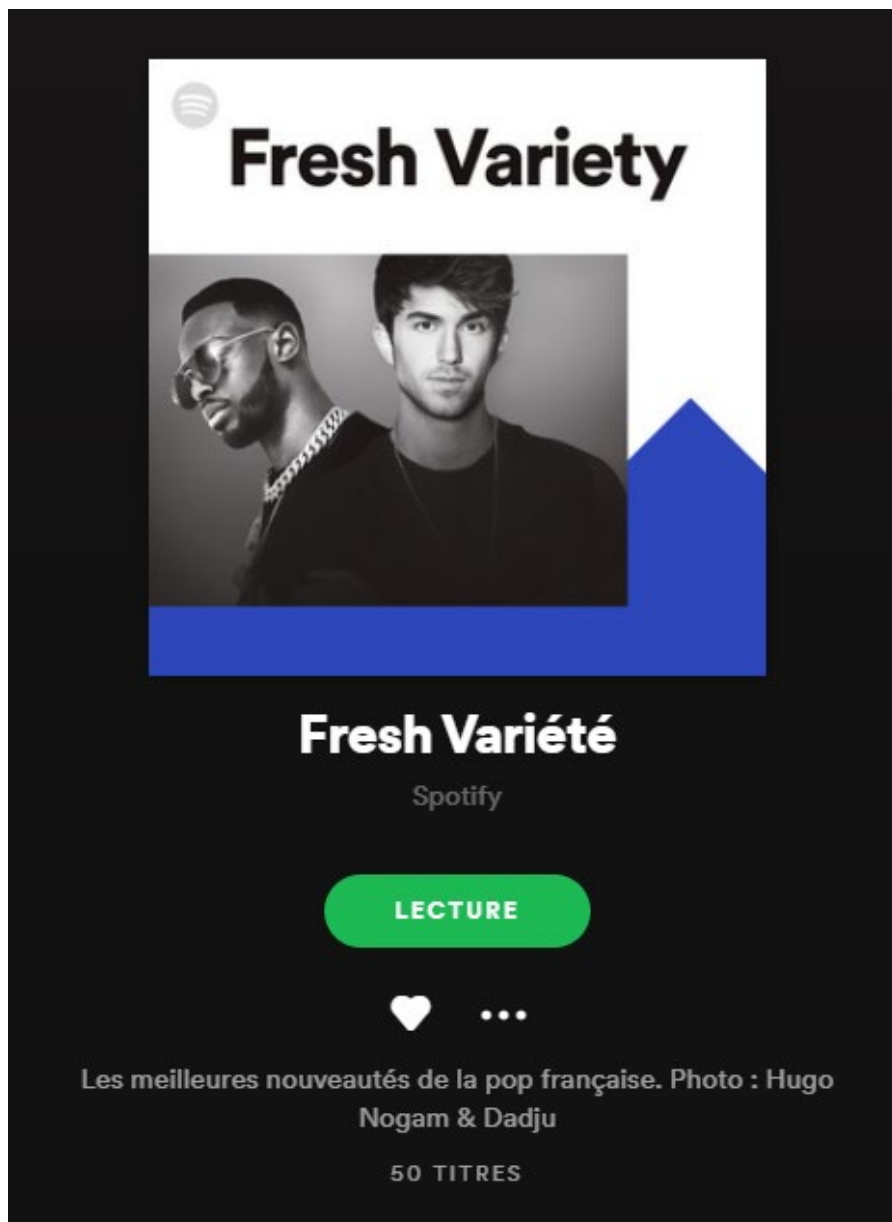
[Interview](#)

www.fabm.fr
contact presse : contact@fabm.fr

PLAYLISTS ÉDITORIALES



« **De l'autre côté de la rue** » a passé 8 semaines dans la playlist éditoriale Spotify « Fresh Variété » réunissant les 50 meilleures nouveautés de la pop française



+ DE 100 000 STREAMS



www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

FAB^M

2 MINUTES
DE *soleil*
EN PLUS



www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

PRESSE



FAB'M

2 minutes de soleil en plus

(Auto-produit)



Quatre ans après *La chambre orange*, sélection Sacem 2012, Fab'M revient nous présenter

son nouvel EP, *2 minutes de soleil en plus*. Un EP réalisé grâce à de nombreux contributeurs, dans lequel l'auteur, encore une fois, a mis toute son âme. En découlent six titres très empreints de folk, où se glissent parfois des accents de pop. Un style cher à cet artiste fêré d'authenticité qui évoque avec beaucoup de sensibilité, de tendresse, d'humour aussi, des tranches de vie, plus ou moins graves, où chacun saura se reconnaître. Il est question d'amour intense ou vieillissant, de fidélité, de solitude non voulue et d'amitié, des sujets traités avec beaucoup d'élégance, car la plume est belle, il faut le dire. Rajoutons à cela des arrangements tout en finesse, avec piano, batterie, claviers, basse, guitare et chœurs, inévitablement le charme opère. Alors, quand en ce début d'automne, on me propose de prendre *Deux minutes de soleil en plus*, je dis oui !

www.fabm.fr

Sandrine Palinckx

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

Rambouillet

TOUTES LES NOUVELLES
MERCREDI 25 OCTOBRE 2017
www.78actu.fr 24

La guitare sous toutes ses formes

Dimanche 29 octobre, la salle Patenôtre accueille, à 14h, un événement unique en son genre. Pour la première fois, tous ceux et celles qui comptent dans le monde de la guitare des Yvelines seront présents, le temps d'une journée. De la guitare version rock et blues, de la guitare pour servir des textes en français ou en anglais.

Le parrain de ce gala intitulé *Guitare & Solidarité*, organisé par le Lions Club, est Fab'M, le talentueux chanteur-auteur-compositeur-guitariste. L'artiste a fait les premières parties de Ronan Luce et de Sanseverino. Il a été récompensé par ses pairs du prix de la Sacem parmi 500

artistes français pour son premier EP, *Les Bouts de ficelle*.

Une reconnaissance qui lui a ouvert les voies d'un label pour son deuxième album *La Chambre orange* et le privilège d'être jury de l'Union des auteurs. « Je me retrouve là-bas avec des artistes comme Zazie », sourit-il. Durant cet après-midi, salle Patenôtre, le public découvrira aussi Caroline Biau et ses musiciens, le duo Cath et Clem jouera du Gershwin, du Christophe Mae et du Marie Platel à la guitare sèche.

4h de musique pour 10 euros

Mais aussi le blues du groupe

Lindale et le rock des LO dans *the Goose*. Ce gala est soutenu par Brigitte Skiavi-Blanc, marraine, qui a été la compagne du regretté Gérard Blanc, l'inoubliable auteur d'*Une autre histoire*.

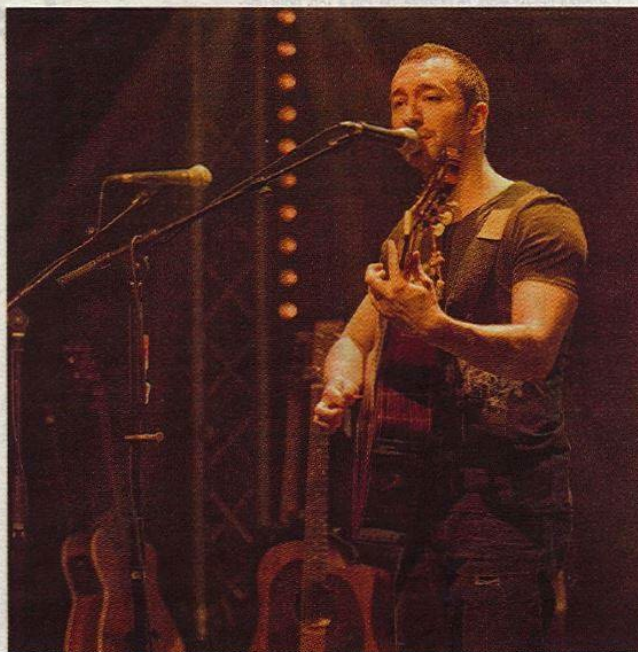
Les billets (10 euros) sont en vente à l'Office de tourisme de Rambouillet (à côté de la mairie) et ils seront aussi vendus sur place le 29 octobre. Quatre heures de musique (de 14h à 18h) pour 10 euros, c'est donné et en plus c'est pour de bonnes causes : aider les personnes âgées, malades ou handicapées, ainsi que des villageois du Cameroun, qui n'ont ni eau potable ni médicaments.

DES HISTOIRES DE VIE ET FOLK IRLANDAISE

Fab'M, le guitariste et auteur, a pris son envol à Rambouillet : « Grâce à la MJC, j'ai pris mes premiers cours de guitare et j'ai fondé le groupe punk-rock *Noway* », se souvient Fabien Magnani alias Fab'M. C'est encore lors du festival Chanson Tone qu'il se fait connaître à Rambouillet. Le point de départ à des cen-

taines de concerts où il révèle sur scène des textes inspirés de la vie : « Des histoires de vie nées de rencontres, de portraits de personnages comme dans mon prochain album en préparation. » Fab'M écoute Souchon ou Eddy Mitchell. Mais ce sont des artistes comme Damien Rice ou Miossec qui ont inspiré son

style entre textes et folk irlandaise. « Je vais d'ailleurs être sur la scène des Folies-Bergère prochainement, là où j'ai écouté Damien Rice. En attendant, je suis fier d'être le parrain du gala *Guitare et solidarité* de Rambouillet. Je vais jouer des titres comme *L'Encre* ou *la Chambre orange*. »



Fab'M est le parrain du gala, dimanche. Le guitariste sort prochainement un album.

Fab'M est le parrain du gala, dimanche. Le guitariste sort prochainement un album.

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr



Côté Loisirs 17 AU 23 SEPTEMBRE 2015

... OÙ SORTIR RAMBOUILLET ET ENVIRONS 10

Fab'M : un nouvel EP dans les bacs

Après deux albums et un EP, le ramboilitain Fab'M sort son nouvel EP "2 Minutes de Soleil en plus", le 21 septembre. Un concentré de bonne humeur.

Un prolongement de l'été : le chanteur ramboilitain Fab'M sort un nouvel EP, le 21 septembre, "2 Minutes de Soleil en plus". Il y parle de ses voyages, de ses rencontres et de ses influences musicales, baignées de pop et tentées de folk.

Bonne humeur en musique

C'est en 2007 que Fabien Magnani apparaît pour la première fois sur la scène musicale sous le nom de Fab'M auprès avoir fait partie pendant quelques années d'un groupe de punk-rock. Son premier album, "Les Bouts de ficelle" rencontre un franc succès : il obtient la sélection Sacem et le prix de l'UNAC 2010 de l'auto-production. Son deuxième album, "La Chambre Orange" sort en 2011. Puis en 2013, il obtient le Prix du Public du tremplin chanson "Les envols



L'EP sera disponible sur toutes les plateformes de téléchargement légal (itunes, fnac, amazon...) et sur fabm.fr.

du Scarabée". Lorsqu'on écoute Fab'M on ne peut s'empêcher de penser à Renan Luce ou Jason Mraz. Ses chansons légères sentent bon l'été, le soleil et donnent

envie de danser. Accompagné de sa guitare, il nous fait rêver en parlant de voyages et de rencontres. De quoi attendre l'arrivée du printemps avec le sourire !

Pratique

Fab'M sera en concert pur la sortie de son EP le 19 septembre, à la Scène du Canal - Espace Jemmapes, 116 quai de Jemmapes, Paris.



focus

Quinze ans de créativité architecturale

Du 19 septembre au 25 octobre, le Palais du roi de Rome présente des photographies de François Delauney figurant une dizaine de réalisations remarquables à Rambouillet grâce à l'exposition "2000-2015 : quinze ans de créativité architecturale". L'exposition sera visible lors des Journées du patrimoine, les 19 et 20 septembre.

➤ Le 19 septembre de 11h à 12h et le 20 septembre de 14h30 à 18h.
JARDIN DU ROI DE ROME

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

Quelques minutes de soleil en plus

Fin 2015, Fab'M, originaire de Rambouillet, a sorti son troisième album. Un air de vacances d'été souffle sur les Yvelines...



Fab'M au festival Brinquebeauce en 2014, en première partie de Ronan Luce. © JF Baumard.

De quoi a-t-on besoin en plein mois de janvier, quand le froid s'installe? Quelques rayons de soleil en plus ne seraient pas de refus.

Destination voyage

Avec son album, "Deux minutes de soleil en plus", le rambouillain Fab'M vous amène en vacances. De la chanson française colorée comme on l'aime ! Le jeune chanteur, Fabien Magnani de son vrai nom, apparaît sur la scène musicale en 2007. Son premier album "Les Bouts de ficelle" séduit le public et est salué par les professionnels : il obtient le prix l'UNAC 2010 de l'autoproduction. Fin 2015, il sort déjà son troisième album, après "La Chambre Orange". Dans ses six titres, il parle de sa vie avec beaucoup d'humour. L'amour prend une grande part dans cet album. Dans "Seul au mois d'août", il n'hésite pas à jouer de l'autodérision :

“ «Je suis seul au mois d'août et, je suis seul sur la route, aucun doute le soleil vient de m'envoyer me faire foutre». ”

Fab'M use beaucoup des "codes" de la chanson française : des musiques entraînantes, des refrains qui restent en tête et des sujets qui parlent au plus grand nombre. Mais cette légèreté est agréable et l'écoute de l'album nous fait emmener en vacances pour quelques minutes. **«Veuillez attacher vos ceintures»**, dit-il d'ailleurs dans la chanson "Deux minutes de soleil en plus".

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

« Un objet, un instrument de musique quel qu'il soit »

Pornic - 17 Mars

écouter



Fab'M ou Fabien Magnani

Il fait partager ses histoires avec pudeur et sensibilité. Sur scène, il dévoile son humour et sa subtilité, par le biais d'anecdotes sur l'historique d'une chanson ou la source d'inspiration d'une autre.

La plume ne le quitte jamais, ce besoin des mots ce besoin de raconter des histoires, de les sculpter en musique, ont fait éclore ce jeune auteur-compositeur interprète.

Une chanson ?

Décrocher les étoiles de Monsieur Eddy. Cette chanson a plus de 15 ans mais elle me parle toujours autant. Le clip, tout en animation, m'a beaucoup inspiré lorsqu'il a fallu penser à l'univers visuel de mes albums.

Une musique ?

Un savant mélange entre l'énergie du punk rock, et la sensibilité de la folk.

Un objet ?

Un instrument de musique quel qu'il soit, une page blanche musicale où nos vies se racontent.

Un cocktail ?

Un mojito ! Glace pilée, menthe, rhum, sucre de canne, bref un couplet, un refrain, un pont et une intro !

Déguster ce même mojito sur une plage californienne, en compagnie de Damien Rice et Tom Delonge du groupe Blink-182.

Un mot ?

Une phrase.

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

Rock et chansons à Ramd'Ame

A.M.E, (Association manifestation événement) propose, ce samedi 25 janvier à partir de 20 h 30, salle de La Savonnière, à Épernon, son traditionnel festival Ramd'Ame. Pour cette édition 2014, les organisateurs ont programmé deux concerts qui, selon toute vraisemblance, devraient attirer un large public.

Pop, funk ou encore hip-hop

C'est le groupe rock Diezena qui ouvrira le festival. Avec son répertoire original aux influences diverses, mêlant pop, funk ou encore hip-hop, Diezena offre depuis 5 ans son univers personnel à un public de plus en plus conquis.

Mais la tête d'affiche de ce festival est sans conteste Fab'M. Auteur-compositeur-interprète, l'artiste s'est distingué lors des différents spectacles et grâce à ses deux albums, *Les Bouts de ficelle* en 2007 et *La Chambre Orange* en



FESTIVAL. Diezena et Fab'M sont à l'affiche de Ramd'Ame.

2012, Fab'M est en train de devenir, au fil des années, une valeur sûre de la chanson française. Entrée 5 €. ■

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

LES ENVOLS DU SCARABÉE

Et le vainqueur est...

Depuis le 17 mai, nous connaissons le nom des trois groupes arrivés en tête du premier tremplin chanson organisé par Le Scarabée. Mais lequel des trois est le gagnant ? Réponse le 7 juin.

Is s'appellent Aldébaran, Fab'M, et Jagas et sont les trois lauréats plébiscités par le public et le jury des « Envois du Scarabée ». Un bien joli nom pour ce premier tremplin « chanson » organisé par la salle verriéroise, qui a permis à neuf formations du département de se produire sur son plateau à la faveur de trois concerts publics proposés entre les mois de mars et de mai. L'occasion de découvrir les nouveaux talents de la chanson avant tout le monde et de participer à leur « décollage » en votant.

DU ROCK À L'HUMOUR

« Le plus difficile a été de les sélectionner au départ, explique Samuel Denis, directeur du Scarabée. Il y a ici un vivier de talents et nous avons reçu 31 candidatures. Parmi les 22 qui n'ont pas été retenues, il y avait des groupes dont les membres étaient d'un autre département ou qui ne faisaient pas vraiment de la chanson, mais du rock ou du metal, par exemple. Nous avons dû nous conformer aux règles que nous avons établies. »

Au final, les artistes en lice se sont illus-

trés dans des styles différents et bien à eux. Ce qui a permis aux spectateurs de découvrir un panel élargi de la chanson. « C'est vraiment ce qui a plu. Lors d'une même soirée, on pouvait avoir des sonorités classiques et passer ensuite à des rythmes plus rock ou à des textes humoristiques. » Le vainqueur (qui remportera un chèque de 1 800 €) et l'ordre du podium seront annoncés lors du concert de clôture de la saison du Scarabée le 7 juin (Wally + Pierick, des Malpolis). Un concert où seront d'ailleurs invités

tous les votants. En attendant, Samuel pense déjà à la seconde édition de ses Envois qui pourrait être ouverte aux groupes des départements limitrophes.

Nicolas Gervais

LE SCARABÉE

7 bis, avenue du Général-Leclerc,
à La Verrière

Tél. : 01 30 13 87 40

www.le-scarabee.com



Fab'M

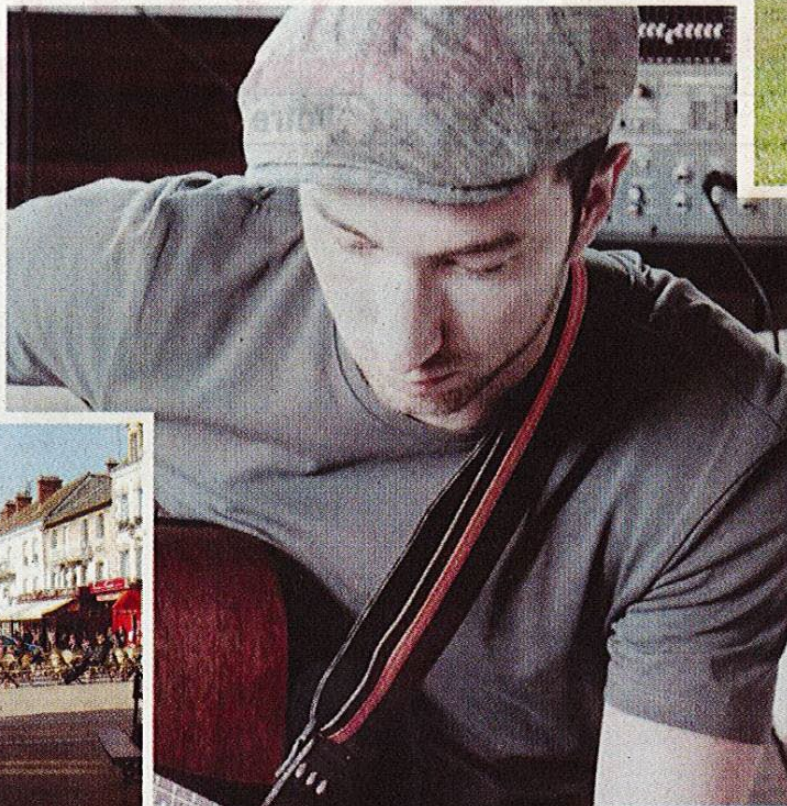
© S. Blondeau

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

Rambouillet vue par Fab'M

Enfant de Rambouillet, le musicien Fab'M en est son meilleur ambassadeur. Avant de retourner en studio cet été, il nous a livré ses lieux préférés.



LE PARC DU CHATEAU

C'est là-bas que j'é vais marcher, courir ou même jouer de la guitare. Une fois qu'on passe les grilles, on ressent un vrai paradoxe dans ce grand espace vert au milieu du centre-ville. Par contre, je n'y vais pas le dimanche, quand il y a du monde. Je préfère y aller tôt le matin.



LA PLACE FELIX FAURE

C'est l'âme de Rambouillet. Le lieu qui résume le mieux la ville, entre le centre et le parc du château. C'est un endroit plein de charme, avec les cafés historiques et le carrousel qui est revenu. C'est aussi là que les jeunes viennent se détendre quand ils sortent du lycée Bascan. Quand on passe par là, on est sûr de croiser quelqu'un que l'on connaît, ou avec qui on a rendez-vous quelques minutes plus tard à un autre endroit. C'est un point de rencontre incontournable.



L'USINE À CHAPEAUX

C'est l'endroit où j'ai fait mes dents. C'est un lieu qui bouge énormément. Il y a beaucoup d'artistes qui y émergent. Le mieux, c'est qu'une fois qu'on y a mis les pieds, on a l'impression de connaître tout le monde.



LE K'MÉLÉON

C'est le bar qui est face à la caserne militaire. Il est assez récent. Ça ne fait même pas deux ans qu'il est ouvert. Il n'y a pas beaucoup de lieux dans Rambouillet avec cette ambiance chaleureuse. On a l'impression d'être chez des potes.

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

Ils font vivre Rambouillet

Tout Rambouillet est passé par Bascan. Le lycée qui regroupe 2200 élèves encadrés par 350 personnes. Il a formé des générations de Rambolittain.

CHAQUE SEMAINE, ils sont 2200 élèves du lycée Louis-Bascan à emprunter le chemin des cours, en direction de l'avenue du Général Leclerc.

Lundi : tout commence à 8h. Les rues de Rambouillet sont prises par une soudaine effervescence, entre la gare et le lycée. Plus d'une trentaine d'heures de cours hebdomadaires attend les lycéens. Pourtant, «l'envie de dormir et d'être encore en week-end dominant», confie Marie, élève de première littéraire.

Mardi, mercredi, jeudi : anglais pour certains, français ou histoire pour d'autres, les cours défilent, et les quelques heures de «permanence» se transforment en retrouvailles, pour discuter ou sortir manger le

Avec les lycéens



◆ Les lycéens de Bascan : Victor, Nicolas, Maxime, Alice et Léna.

midi, au "Celtique" pour la plupart. «L'endroit est sympa, il y a une bonne ambiance et on y retrouve pas mal de potes», confie Marie.

La semaine est lancée et les journées se suivent et se ressemblent... «Le mercredi,

parfois, on n'a pas cours !», se réjouit Alice et Léna, en classe de seconde.

Vendredi : L'envie d'être en week-end se fait pressante dans toutes les têtes. Le vendredi soir, sonne la fin d'une semaine bien remplie et le début d'un repos

bien mérité ! «On se retrouve alors au café "Le Bistrot", le repère des lycéens, pour se poser, parler avec les potes et jouer au baby-foot», raconte Alice et Léna.

Samedi : révisions la journée, sorties entre amis au "Polo", au

"Bistrot" ou au "Phare Saint-Louis" le soir, les lycéens ont également un emploi du temps prédéfini le week-end, mais cette fois ci, ce sont eux qui le planifient. Les rues du centre-ville prennent un coup de jeune parfois jusqu'au bout de la nuit.

Ces spécificités

A Bascan, outre les filières classiques, le lycée se distingue par sa section hôtelière. Elle anime un restaurant d'application où se rendent parfois les Rambolittains. Les sept corps de bâtiments abritent aussi un internat, une classe européenne. Le lycée a la particularité d'accueillir des élèves déficients visuels mais aussi des sportifs de haut niveau à travers l'Institut national du football (INF) de Clairefontaine. Pour l'anecdote, le lycée a vu passer l'actrice, Bérénice Bejo de *The Artist* et le chanteur Fab' M, prix de la Saçem. Didier Fischer, conseiller régional (PS) est professeur d'histoire à Bascan.

L. Lecœur et Ph. Cohen

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

WEBZINE




[Chronique webzine Le Musicodrome](#)



LE MUSICODROME



Sans aucun doute placé sous le signe de l'amour tant ses chansons y font inlassablement référence, cet EP est d'entrée une bouffée de fraîcheur. L'entrée en matière se fait en arpèges sur des airs de **BdA** ou du **Trottoir d'en face**. Le premier titre a donné son nom à l'album, *2 minutes de soleil en plus* est une déclaration brûlante qui plante le décor : joie et simplicité seront maître-mots. 

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

[ACCUEIL](#)[CONTACT](#)

LA PARISIENNE LIFE

Recherche...



OK

DÉCOUVREZ L'UNIVERS DE FAB'M !

Publié le 27 Octobre 2015 par Steph Musicnation



Fabien Magnani alias **Fab'M** est apparu sur la scène musicale Française en 2007 et depuis il trace son chemin, il a sorti deux albums **Les Bouts De Ficelle** et **La Chambre Orange** et il a fait la première partie de grands noms tels que **Debout Sur Le Zinc**, **Oldelaf**, **Tété**, **Sanseverino**, **Aldebert** ou **Renan Luce** pour ne citer qu'eux.

Son nouvel EP intitulé **2 Minutes De Soleil En Plus** est sorti le mois dernier, quatre ans après son dernier album, il lui a été inspiré par ses voyages et ses rencontres et a trouvé écho auprès des KissKissBankers qui ont participé au financement de ce projet.

Ses influences musicales oscillent entre pop et folk et ses chansons sont des histoires qu'il offre avec sincérité au public.

2 Minutes De Soleil En Plus est composé de six nouvelles chansons dont le titre clippé **Vol TS409 (Je T'Emmène)** qui s'inscrit dans ce qui se fait de plus séduisant en matière de variété Française à texte.

Vous pourrez retrouver l'artiste en concert en région Parisienne ce soir au **Boucanier** à Mantes La Jolie mais aussi le 05 février 2016 à Dourdan au **Pitchtime**, **Fab'M** sera présent aussi en province le 20 novembre en live au **Cléo** à Luisant.

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

RADIO & WEB RADIO



ÉCOUTEZ,
ON EST BIEN ENSEMBLE

Fab'M

Le Top nouveaux talents du lundi 18 janvier 2016
Par *Eric Bastien*

Podcasts : iTunes RSS



Un nouveau talent à découvrir !



Par :

Eric Bastien



Top 10 Neptune FM

5		NEW ORDER Restless	Acheter ce titre
6		FAB'M Vol TS409 (Je T'emmène)	Acheter ce titre
7		ALEX NEVSKY On Leur A Fait Croire	Acheter ce titre
8		ANASTACIA Take This Chance	Acheter ce titre
9		FRENCH TOBACCO Mexico	Acheter ce titre

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

	Pierro La Lune 12 Mai 2016
	Top découverte 18 Janvier 2016
	Album à la une semaine du 30 Novembre 2015
	Chansomania 21 Novembre 2015
	Chansomania 26 Novembre 2015
	L'œil de Sab 10 Novembre 2015
	Le Mag 9 Novembre 2015
	Interview 27 octobre 2015
	Interview Nouveauté 6 Octobre 2015
	Multidiffusion

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

MULTIDIFFUSION
VOL TS409 (Je t'emmène) / 2 Minutes de soleil en plus

TV

tv78

🏠

📺

LIVE

📁

ÉMISSIONS

📺

THÉMATIQUES

📍

TERRITOIRES

📅

ÉVÈNEMENTS

"GUITARE ET SOLIDARITÉ : DEUXIÈME ÉDITION À RAMBOUILLET EN PRÉPARATION

REPORTAGES VVELINES RAMBOUILLET TERRITOIRES RAMBOUILLET

/ 24 octobre 2017 / <https://www.tv78.com/guitare-solidarite-deuxieme-edition-a-rambouillet-preparation/>

Regarder sur YouTube

Fab M en sera la tête d'affiche. Ce jeune Rambolite a accepté de jouer au deuxième concert « Guitare et Solidarité ». Un concert organisé par le Lions Club de Rambouillet au profit des personnes âgées, malades ou handicapées.

tv78

EN DIRECT

cliquez ici

TELECHARGEZ L'APPLICATION TV78

ÉMISSIONS

7/8 Édition Spéciale

7/8 Le journal

7/8 Sports, le magazine de l'actualité sportive

7/8 Week-end

Tête d'affiche du GUITARE ET SOLIDARITÉ

[Replay](#)

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

PLAYLISTS ÉDITORIALES

3 des 6 titres de l'EP dans le top 200 Itunes de la French Pop

believe.

Distribution services

Un titre de votre catalogue est entré dans un chart digital :



On tient par Fab'M de 2 minutes de soleil en plus
est entré à #193 dans iTunes Top 200 Tracks
France French Pop Chart

believe.

Distribution services

Un titre de votre catalogue est entré dans un chart digital :



Fidèle par Fab'M de 2 minutes de soleil en plus
est entré à #194 dans iTunes Top 200 Tracks
France French Pop Chart

believe.

Distribution services

Un titre de votre catalogue est entré dans un chart digital :



Seul au mois d'août par Fab'M de 2 minutes de soleil en plus
est entré à #192 dans iTunes Top 200 Tracks
France French Pop Chart

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr



AUTOPRODUCTION
en partenariat avec la
sacem 

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

PRESSE

toutes les
nouvelles
HEBDOMADAIRE DES YVELINES

Edition du 27 Février 2013

Concours de chanson française Les Envois organisé par le Scarabée

Votez pour les révélations yvelinoises de l'année



ILS SONT NEUF. Neuf groupes yvelinois à prétendre au titre de révélation chanson française de l'année. Et pour cela, ils attendent vos votes lors des trois soirées de concours

organisées par Le Scarabée pour Les Envois.

«C'est la première édition, explique Samuel Denis, l'organisateur et responsable du Scarabée à La Verrière. Il existe pas mal de tremplins rock mais quasiment rien concernant la chanson française. Je me suis inspiré de ce que j'ai vu au festival "Alors chante" qui se déroule chaque année à

Montauban.» Et après appel à candidatures, «trente et un groupes nous ont envoyé leur maquette, précise Samuel Denis. C'est déjà un succès. Seuls les neufs meilleurs ont été sélectionnés. Ils passeront trois par trois durant trois soirées au Scarabée. Un jury professionnel a été constitué mais nous demandons surtout au public de voter. Des fiches leur sont distribuées le premier soir et ils doivent les mettre dans l'urne le dernier soir.» Seule petite contrainte, il faut être présent les trois soirs. «Mais j'espère vraiment que

cela motivera les gens. C'est plutôt sympa de se dire que l'on va peut-être participer à faire émerger un groupe. C'est aussi un moyen d'éviter que seuls les amis de certains groupes votent en masse un seul soir et donc tronquent les résultats.»

Une soirée de clôture

Les résultats seront divulgués lors de la soirée de clôture de la saison du Scarabée, le 7 juin prochain. Le gagnant touchera 1 800 euros (900 et 450 euros pour les 2^e et 3^e ; et 100 euros pour les six suivants). Et si cela



◆ 8 - Fab'M, le quotidien revisité.



◆ 7 - Fabrice Amelin, une voix une guitare.

fonctionne, «l'année prochaine nous espérons aussi offrir quelque chose par tirage au sort aux votants». Rendez-vous le premier mars pour le décollage.

David Canova

• Tarifs : 5 euros/soir.

- Vendredi 1^{er} mars : "Les Uns des autres", "Jagas", "Rick et les affranchis".

- Vendredi 26 avril : "Madames", "Aldébaran", "Pascal Clément".

- Vendredi 17 mai : "Fabrice Amelin", "Fab'M", "Mysh'1".

• Le Scarabée : 7 bis, av. du Gal-Ledarc. Rens. au 01 30 13 87 40.



◆ 1 - Les Uns des autres, style festif.



◆ 2 - Jagas, chansons engagées.



◆ 3 - Rick et les affranchis, très rock.



◆ 4 - Madames, sur fond de musique classique.



◆ 5 - Aldébaran, l'humour rock.

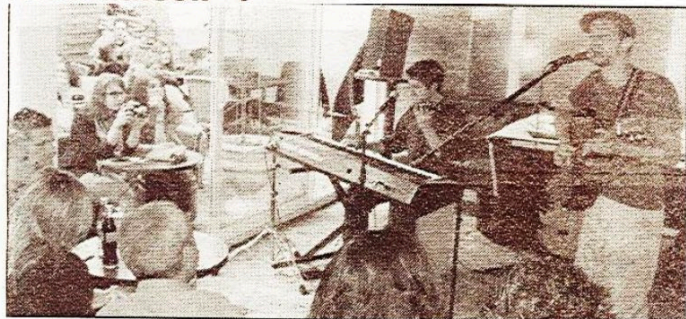


◆ 6 - Pascal Clément, du blues bien fait.

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

Fab'M fait un carton "à la maison" !



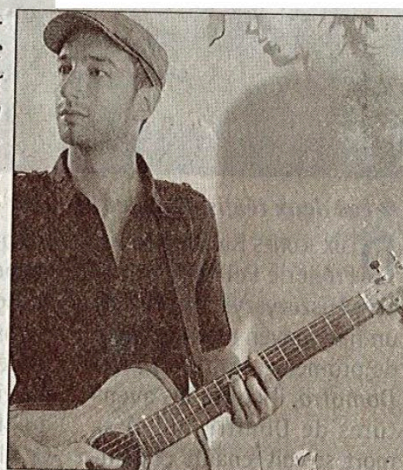
♦ Le "Bistrot" a connu de grands moments avec Fab'M !

COMME LE PUBLIC s'y attendait, Fab'M a mis beaucoup d'émotion et une forte présence dans ses chansons, dimanche au "Bistrot". Pour ce "Guitare Café" exceptionnel, il a su faire alterner cette émotion, avec de l'humour et aussi du rythme pour faire participer un public conquis. Fab'M était bien comme à la maison ! En pre-

mière partie, Gogain a dégagé aussi fougue et énergie. Le trio avec Guillaume Ubeda a été salué par des ovations. Marie Platel a annoncé par ailleurs qu'à partir de septembre, "Guitare-Café" se déroulera en soirée le 1^{er} vendredi de chaque mois. Le dernier dimanche de l'ancienne formule a lieu le 1^{er} juillet.

Fab'M invité d'honneur de "Guitare Café"

♦ La prochaine session de "Guitare Café", organisée par Marie Platel et son équipe, a lieu ce dimanche 3 juin. À 15h, au "Bistrot" (en face du lycée Bascan), comme d'habitude. Mais elle s'avère exceptionnelle avec la venue du chanteur-compositeur rambolite Fab'M, prix de la SACEM, et qui a déjà deux excellents albums à son actif. La 1^{re} partie est assurée par Gogain. L'entrée est libre. Contact au 06 87 80 54 52.



www.fabm.fr

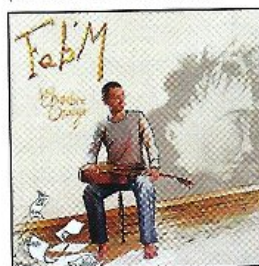
contact presse : contact@fabm.fr



FAB'M

La chambre orange

(Les Bouts de Ficelle)



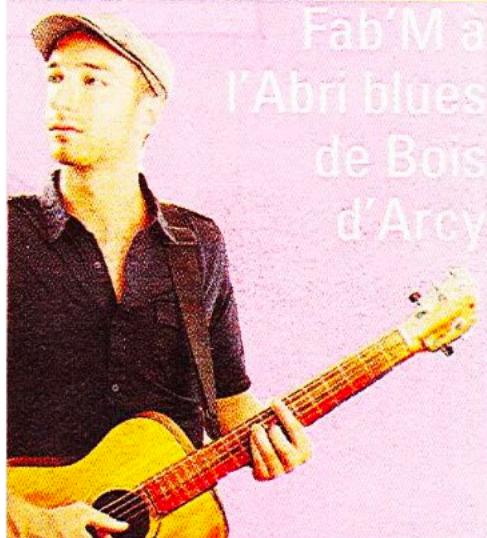
Après un premier album plébiscité par l'UNAC en 2010, Fab'M présente

son nouvel opus, *La chambre orange*. La barre était haute, c'est pourtant à demeure et entouré de nombreux musiciens qu'il a choisi de réaliser ce second album. Le résultat ? Des sonorités acoustiques très marquées, des textes profondément humanistes et souvent empreints de mélancolie. Car l'artiste, avec clairvoyance, jette un regard sur ce qui l'entoure, tout en refusant de sombrer dans la compassion ou le misérabilisme. Qu'il s'exprime en français ou en anglais, sa voix, oscillant sans cesse entre volupté, mélancolie et tendresse, porte les émotions. Ainsi, au fil des morceaux, transparaissent la recherche et le besoin permanent de l'autre. *La chambre orange* nous ouvre les portes d'un univers où chanson française intimiste et envolées folk se côtoient avec élégance, à l'image d'un artiste à vif et enthousiaste en même temps. www.fabm.fr

Sandrine Palinckx

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr



Fab'M à
l'Abri blues
de Bois
d'Arcy

Le chanteur ramboliteux sera le 2 décembre à l'Abri Blues de Bois-d'Arcy

Fab'M lance son **nouvel album**

POUR LES AMATEURS de la bonne chanson française, chargée d'émotion, d'humour et d'imagination, il ne faut pas manquer le second album de Fab'M : "La Chambre Orange", qui vient tout juste de sortir. Le premier opus du chanteur ramboliteux Fabien Magnani, "Les Bouts de ficelle", daté de 2009, n'était pas passé inaperçu, puisqu'il avait été lauréat du prix Sacem de l'autoproduction et du prix de l'Union nationale des auteurs et compositeurs pour le meilleur album autoproduit en France.

Ses nouveaux titres, Fab'M les présentera ce vendredi 2 décembre, à 20h30, à l'Abri Blues de Bois-d'Arcy, puis le vendredi 9 décembre, à 19h45, au Sentier des Halles à Paris. «J'ai beaucoup écouté la musique folk de Graeme Allwright. Jacques Brel et Serge Reggiani sont aussi des modèles pour moi. Et le rock de Hubert-Félix Thiéphaine me plaît énormément», révèle

Fabien quant à ses influences. En deux ans, il a encore amélioré la qualité de ses textes et de ses mélodies. Il y a toujours beaucoup de guitare dans sa musique, mais on y trouve aussi du violon, du piano, du ukulélé. Il propose même deux morceaux uniquement instrumentaux. Il y a aussi deux textes en anglais mais tout le reste est en français. «La chambre orange, c'est celle où je compose chez mes grands-parents. Elle est d'une couleur orange vif, du style des années 70», explique Fab'M. "La Fille à la voiture verte", "Le Funambule", "En noir et blanc", entre autres titres, ont tout pour embarquer le public.

Bernard Delattre

■ Fab'M chante ce vendredi 2 décembre, à 20h30, à l'Abri Blues de Bois-d'Arcy (tarifs 8 et 6€). Le vendredi 9 décembre, à 19h45, il est au Sentier des Halles, à Paris (tarifs 8 et 6€).



◆ Dans son second album, Fab'M montre encore plus d'expérience et de maîtrise musicales. Quant à l'émotion et l'imagination, elles sont toujours là !

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

Edition du 30 avril 2011

Des scènes et un 2^e album

Le retour de Fab'M



♦ *Fab'M (à g.) lors d'un concert donné au lycée Louis-Bascan.*

AUTEUR et interprète d'un 1^{er} album très remarqué et primé ("Les Bouts de ficelle"), Fab'M vient d'entrer en studio pour enregistrer son 2^e album. La sortie est prévue pour fin septembre 2011.

En attendant, Fab'M propose plusieurs concerts à ses aficionados. Il sera ainsi le mardi 27 avril à Versailles, à la "Royale Factory", 2 rue Jean-Houdon. Une charmante salle aménagée en cabaret avec une très belle scène.

Le 7 mai, le chanteur rambolittain se produira à Saint-Hilarion, pour l'association ELA, qui collecte des fonds pour la recherche médicale contre les leudodystrophies.

Le 27 mai, il honorera la 1^{ère} partie de Tété, à "l'Abri blues", 14 rue du Parc, à Bois d'Arcy.

Et bien sûr, il sera à la fête de la musique de Rambouillet, dans la soirée du samedi 25 juin.

• www.myspace.com/fabmzik
ou www.fabm.fr

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

RADIO & WEB RADIO

Diffusion du titre en Noir et Blanc sur les radios internationales

2nbc FM

couverture locale
Sydney / Australie
Océan Indien / Pacifique

Mount Cameroon FM

couverture locale
Buéa / Cameroun
Afrique

CIMS 104 FM

couverture locale
Balmoral / Nouveau Brunswick /
Canada
Amérique du nord

CKRH Radio Halifax Métro

couverture locale
Halifax / Nouvelle Ecosse /
Canada
Amérique du nord

CKRL

couverture locale
Québec / Québec / Canada
Amérique du nord

CHOQ FM 105.1

couverture locale
Toronto / Ontario / Canada
Amérique du nord

Athina 9.84

couverture locale
Athènes / Attique / Grèce
Europe

Radio Internationale d'Athènes

couverture locale
Athènes / Grèce
Europe

Prisma Virus 93.8 FM

couverture locale
Korinthos / Grèce
Europe

ERT 3 - Emission Omorfh Polh

couverture locale
Thessalonique / Macédoine-
Centrale / Grèce
Europe

FM 100

couverture régionale
Thessalonique / Grèce
Europe

Love FM

couverture locale
Fukuoka / Japon
Asie

Radio Mas Radio Television de Veracruz

couverture régionale
Xalapa / Mexique
Amérique du nord

Polskie Radio Lublin

couverture régionale
Lublin / Pologne
Europe

Radio Nostalgia Lisbonne

couverture régionale
Lisbonne / Portugal
Europe

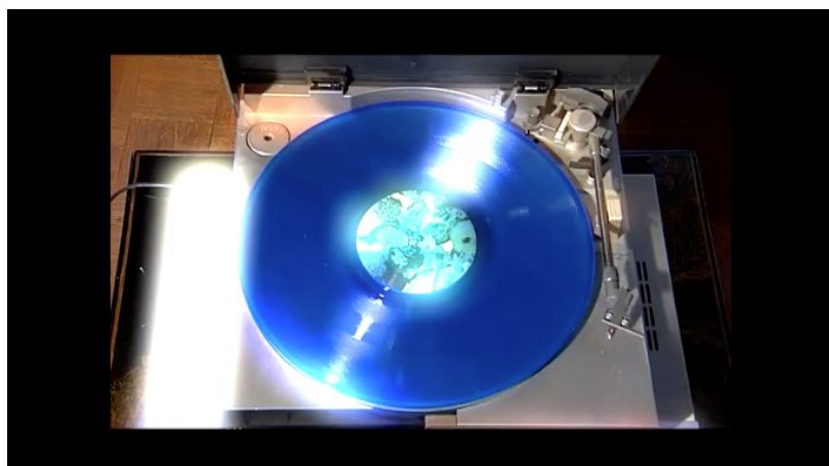
Qatar Broadcast / Oryx Fm

couverture nationale
Doha / Qatar
Méditerranée / Moyen-Orient

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

TV



1/9 vidéos | il y a 10 ans

VINYLES avec Fab'M

YVELINES PREMIERE

Suivre

Dans VINYLES cette semaine, Léo reçoit Fab'M, un jeune auteur-compositeur-interprète yvelinois. Vous allez le découvrir avec deux morceaux "Jalousie" et "Je ne m'attarde jamais", sans oublier une interview pour mieux connaître Fab'M.

♡ ⌚ ↗ 📁

Signaler

YVELINES PREMIERE

Live + Interview

[Replay](#)



La SACEM présente Fab'M

[Vidéo](#)

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

Fab'M

les bouts
de ficelle



AUTOPRODUCTION
en partenariat avec la

sacem 

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr



Prix de l'UNAC de l'autoproduction 2010

[Reportage sur la cérémonie](#)

PALMARÈS

GRAND PRIX de l'UNAC 2010 de l'AUTOPRODUCTION

« FAB'M »

Pour l'album intitulé « LES BOUTS DE FICELLE »
Auteur, Compositeur et Interprète, Fabien MAGNANI

GRANDS PRIX de l'UNAC 2010

(par ordre alphabétique des oeuvres)

« CE QUE L'ON S'AIME »

Auteur et Compositeur, Christophe MALI – Interprétée par TRYO
Arrangements de TRYO

« ELLE PANIQUE »

Auteur et Interprète, Olivia RUIZ – Compositeur, Olivia RUIZ et Mathias MALZIEU

« IL Y A »

Auteur et Compositeur, Gaëtan ROUSSEL – Interprétée par Vanessa PARADIS
Arrangements, Babul MINA et Frédéric PALLEM

GRAND PRIX de l'UNAC 2010 pour la CARRIÈRE

Jacques REVAUX

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

CULTURE *Le chanteur rambolitein lauréat du Grand Prix UNAC 2010 de l'autoproduction*

Reconnaissance nationale pour Fab'M

PAS DE DOUTE, c'est un magicien ! Avec des "bouts de ficelle" (titre de son album), il vient de décrocher le Grand Prix Unac (Union nationale des auteurs et auteurs compositeurs) 2010 de l'autoproduction (lire l'encadré ci-dessous). Ce qui va lui permettre de voir encore plus la vie en "Rose" (titre de sa chanson fétiche). Mais derrière toute la poésie et l'humour de ce magicien des mots et des mélodies, il y a aussi toute une philosophie et une solide réflexion d'un jeune qui a énormément souffert de voir son frère partir beaucoup trop tôt, victime d'un cancer impitoyable. C'est d'ailleurs à ce frère disparu que l'album est dédié et une chanson lui est consacrée : "My brother my friend", la seule qui est écrite en anglais.

DES DÉBUTS PUNK-ROCK

S'il a triomphé mardi 16 février à Paris, Fab'M (Fabien Magnani) est bien un vrai Rambolitein. Né dans la cité présidentielle il y a 25 ans, il a fait ses études au lycée Louis-Bascan et il a appris la guitare à l'Usine à chapeaux MJC. «J'ai débuté la guitare électrique à 17 ans à la MJC avec Christian Mazouel», confie Fabien. Il rappelle aussi qu'il a fondé le groupe de punk-rock "No Way" dès l'âge de 18 ans. Un bon groupe déjà, dont nous avons parlé à l'époque quand il se produisait sur la scène du Café-club ou à la fête de la musique. «À l'époque, j'écoutais beaucoup "Noir Désir" et

"Deportivo", ainsi que du rock californien, comme "Green Day", dit Fab'M.

ÊTRE AUTHENTIQUE

Après les débuts punk-rock et sans les dénier aucunement, Fabien a évolué naturellement vers la chanson folk, à l'écoute de Miossec ou de Damien Rice, un chanteur irlandais qui est à ses yeux une sorte de nouveau Dylan. «Ce que j'aime surtout chez Damien Rice, c'est qu'il est authentique. Et c'est absolument ce que je cherche à faire avant tout : être authentique. Je ne veux surtout pas tricher et je crois que les gens le ressentent. Je veux faire passer des choses fortes avec des mots simples.»

Fabien aime aussi beaucoup jouer avec les mots et faire de l'humour et "Les bouts de ficelle" est un petit chef d'œuvre dans ce domaine. Cet humour et cette poésie, Fab'M les transporte sur de nombreuses scènes de toute la région. À Rambouillet, il a joué au lycée Bascan, à la MJC, à la médiathèque Florian. Il était à Chanson'tone 2008, puis à l'édition 2009, en première partie de "Debout sur le zinc" à Gazeran. Mais il a chanté aussi dans de plus grandes salles à Paris, à l'OPA Bastille, le Sunset Sunside, etc. Et ce n'est qu'un début car son prix UNAC va lui donner des ailes.

UNE ÉQUIPE SOLIDE

Fab'M n'est pas tout seul. Il est l'âme d'une solide équipe. Étienne Ubéda est ainsi son

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

ingénieur du son. Il y a aussi ceux qui l'accompagnent sur scène : le contrebassiste Richard Basnier (qui est professeur d'histoire-géo à Bascan), Hugo Crenn à la guitare et l'harmonica, Bastien Leroy au piano. Sur l'album, on peut aussi entendre Guillaume Ubeda au marimba et piano, Frédéric Le Querre à la batterie (il était déjà à "No Way"), Emmanuelle Hullot (des "Sœurs Moustache") au violon. «C'est ce qui fait le son original de notre album, avec 50% de musiciens d'origine classique et 50% d'autres venant du punk-rock.»

Fab'M a aussi un bon manager avec Jean-Marc Blanzat. Il ne lui manque plus guère qu'un distributeur et un tourneur. Car dans la mesure du possible, il veut



Fab'M au centre de son groupe sur la scène de l'Usine à chapeaux MJC. Là, où il a fait ses débuts avec le groupe de punk-rock "No Way".

continuer en autoproduction pour garder son entière liberté de création. Quant à l'illustrateur de son album, dans le style du "Petit prince", c'est Jérémy Leroux. Fab'M travaille déjà sur le second

album, qui pourrait s'intituler "De l'ombre à l'étoile" et qui pourrait sortir fin 2011. En attendant, il sera fin mars en résidence au Café de la Plage à Maurepas. Puis, il chantera le 2 avril à l'OPA

Bastille, à Paris. Il y aura ensuite de nombreuses scènes. Avec des "bouts de ficelle" et du talent on fait plein de choses !

B. Delattre

• Web : www.fabm.fr

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

Au côté des plus grands !

LE MARDI 16 FÉVRIER, à l'auditorium de la Sacem, à Neuilly, le Rambolitain Fab'M a pu rencontrer notamment le célèbre auteur compositeur Jacques Revaux, auteur entre autres du succès planétaire "Comme d'habitude", chanté par Claude François puis repris par les plus grands interprètes dans le monde entier. Il a été félicité aussi par les musiciens du célèbre groupe "Tryo". Étaient aussi là les compositeurs travaillant avec des vedettes comme Maurane, Olivia Ruiz ou encore Vanessa Paradis. «Cela fait très plaisir d'être reconnu par ses pairs, par de

grands professionnels qui ont une solide et longue expérience dans l'écriture et la composition de chansons.» Lauréat du Grand Prix UNAC 2010 (Union nationale des auteurs et des autocompositeurs) de l'autoproduction, Fab'M devient membre de l'Académie des auteurs et autocompositeurs, et à ce titre, il sera désormais appelé à faire partie du jury pour désigner les lauréats des années suivantes. Autant d'encouragements à continuer à persévérer dans la



Fab'M (à dr.) au côté de deux membres de "Tryo" et de l'auteur compositeur Jacques Revaux ("Comme d'habitude") (à g.).

voie de l'écriture dans notre belle langue française, ce qui n'est pas toujours facile. Mais

Fab'M tient à composer au moins à 80% en français et c'est tout à son honneur !

toutes les nouvelles
LE HEBDOMADAIRE DES YVELINES

Edition du 21 avril 2010

MUSIQUE Rencontre avec un Rambolitain de talent

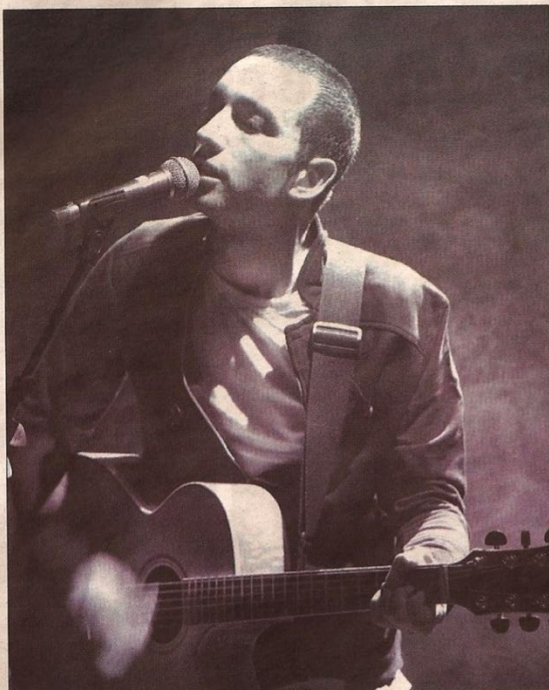
Un premier album folk pour Fab'M

FAB'M. Retenez bien ce nom car cet auteur, compositeur et interprète Rambolitain qui a déjà conquis un certain nombre de professionnels de l'industrie musicale, n'a pas fini de faire parler de lui.

Il vient ainsi de recevoir le Grand Prix de l'UNAC 2010 (Union Nationale des Artistes Compositeurs), aux côtés de Tryo, Vanessa Paradis ou Olivia Ruiz, pour son premier album autoproduit, "Les bouts de ficelles". Un opus déjà primé par la SACEM (Société des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique). «Je suis très heureux d'avoir reçu ces distinctions pour cet album que j'ai réalisé avec peu de moyens, avec des bouts de ficelles, comme l'indique son titre, mais énormément d'envie et de passion», se réjouit l'artiste yvelinois, récemment en résidence au Café de la Plage à Maurepas.

PASSIONNÉMENT FOLK

Ayant fait ses premières armes musicales au sein d'un groupe punk rock, Fab'M entame alors un virage artistique et se tourne vers un autre style musical, la folk. «J'ai des goûts musicaux assez éclectiques. J'écoute aussi bien Miossec, Damien



Fab'M s'est produit en concert à l'Usine à chapeaux de Rambouillet.

Saez que Jacques Brel ou Green Day. Mais je me suis pris de passion pour la musique folk pour son côté

acoustique, qui laisse plus de place aux textes», explique Fabien Magnani, alias Fab'M. Ses textes,

d'ailleurs, parlons-en. Son écriture tantôt baignée d'humour, tantôt emprunte de mélancolie s'accompagne de mélodies entêtantes. «J'écris sur la vie de tous les jours, sur du vécu avec des thèmes légers comme l'amour ou des thèmes plus graves comme la mort, le temps qui passe. C'est mon petit côté schizophrène», lâche-t-il. Seul avec sa guitare ou accompagné de ses trois musiciens, Fab'M écume les salles de la région parisienne et aspire maintenant à se produire sur les scènes de France.

Marie Cortyl

• Retrouvez l'album et toute l'actualité de Fab'M sur www.fabm.fr ou sur www.myspace.com/fabmzik

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

Fab'M prépare son nouvel album

VEDETTE de cette 1^{re} Nuit des jeunes talents de l'IFA, Fab'M, un ancien de cet Institut (il y a réussi une licence de management de projet), nous confiait que le Prix national de l'UNAC (auteurs compositeurs auto-produits) l'a bien aidé.

«Depuis ce prix, mon CD "Les bouts de ficelle" est en vente depuis le 21 juin dans tous les bacs de France. Le 20 octobre, je chanterai à l'Estival de S'-Germain, avec Calojero et Tété notamment. Avant, je donnerai un concert au festival d'été de Bougival, où je serai en tête d'affiche. Nous sommes un groupe de cinq musiciens mais j'ai aussi une formule plus intimiste à deux, avec un accompagnement au piano.» Fab'M souligne qu'il n'oublie pas d'écrire et de



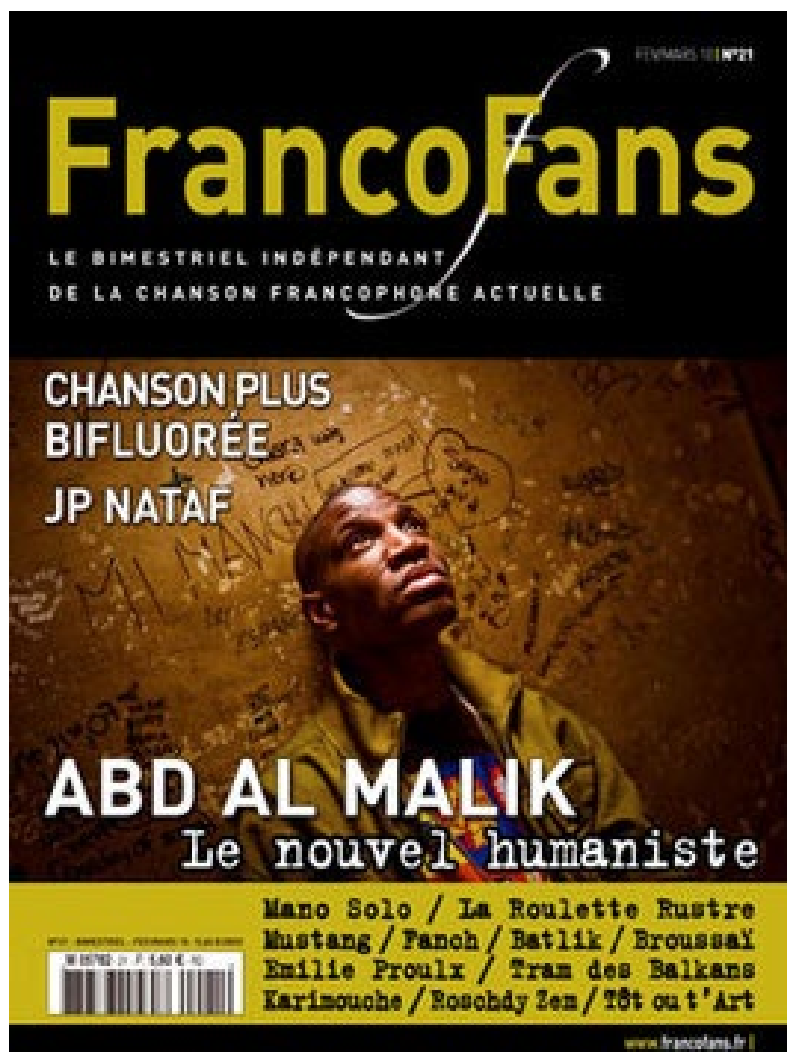
Fab'M entouré de Sonia (à g.) et Fabienne Roinjard, directrice pédagogique de l'IFA Rambouillet.

composer : «Les trois-quarts du nouvel album sont déjà prêts et je rêve de pouvoir le sortir pour le 21 juin 2011.» Quant à cette initiative de Nuit des jeunes talents, il estime : «C'est une très

bonne chose. Quand j'ai suivi mes cours à l'IFA, beaucoup ne savaient pas que je faisais de la musique et j'ai l'impression que ce soir il y a des talents très intéressants à découvrir.»

www.fabm.fr

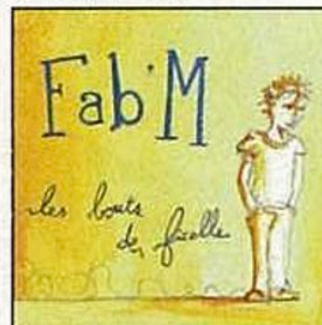
contact presse : contact@fabm.fr



FAB'M

Les bouts de ficelle

(Auto-produit)



De formation classique et issu de la scène rock, Fab'M est un artiste qui aime retranscrire des

émotions fortes par des mots simples et efficaces. C'est avec une musique pop, essentiellement acoustique, qu'il chante des textes abordant des thèmes comme l'amour ou le quotidien de chacun. Mais c'est surtout à travers des histoires autobiographiques, voire très personnelles, qu'il nous transporte dans son univers. Il dédie cet album à son frère, à qui il rend hommage avec les titres *My brother, my friend* ou encore *Je prie pour toi*. Les humeurs de cet album sont nombreuses et variées. Il n'hésite pas à passer d'un monde mélancolique et touchant à quelques jeux de mots humoristiques... *Les bouts de ficelle* est un album aux arrangements soignés et à la créativité certaine qu'il est absolument nécessaire de se procurer. Ne serait-ce que pour apprécier les élégantes illustrations crayonnées de la pochette et du livret.
www.fabm.fr

Franck Dufil

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

Fab'M est à l'aise avec les mots

En partenariat avec



On ne présente plus Fab'M, un des artistes les plus prometteurs de Rambouillet. En revanche, c'est toujours avec une grande joie que l'on redécouvre ses productions.

Les Bouts de ficelle, en général, c'est pas grand chose. Mais quand c'est le nom d'un album posté par Fab'M, sur le site sonducoin.fr ça suffit à faire notre bonheur. En trois titres, l'artiste rambolittain confirme tout le bien que l'on pense de lui. Tout commence avec *Rose*, une ode à la fleur de l'amour qui débute par des chants d'oiseaux. Tout-à-fait de saison. La première chose qui saute aux oreilles c'est la virtuosité déjà éprouvée de Fab'M à la plume. Très poétiques, jamais forcés, ses textes se savourent avec une grande délicatesse. On joue toujours avec les mots dans *L'Encre*, mais dans un registre beaucoup plus grave avant d'aborder une nouvelle facette de l'écriture de Fab'M dans *J'ai zappé*. Le chanteur se fait plus acerbe et engagé dans une cri-

tique toute en intelligence de la télévision qui frôle parfois le répertoire de Didier Super.

Une maîtrise instrumentale

Le tout est porté par une partie instrumentale irréprochable. On alterne entre le très léger et rythmé dans *"Rose"* et le plus pesant dans *"L'Encre"*, qui se déroule presque au ralenti comme pour mieux coller aux paroles. Enfin, *"J'ai zappé"* comporte deux trois samples bien pensés et surtout parfaitement intégrés. Fab'M a bien bossé.



Les bouts de ficelle de Fab'M est sorti en 2009

■ Pratique

Rendez-vous sur www.cote-yvelines.fr pour écouter Fab'M et sur www.sonducoin.fr pour découvrir d'autres talents locaux.

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

RADIO & WEB RADIO

Via le réseau Franco'diff pour le titre Rose

CHOQ Fm 105.1 (Toronto / Ontario / Canada)

« Refreshing ! »

Emission Francophonie Express (Montréal / Québec / Canada)

« Un titre attachant qui fait sourire ! »

ERT 3 / 95.8 FM (Thessalonique / Macédoine-Centrale / Grèce)

« Chanson très douce ! »

Love FM (Fukuoka / Japon)

« Très bon titre, mignon tout plein et donc parfait pour notre public féminin qui aime rêver en écoutant des morceaux francophones exotiques tels que celui-ci... »

Polskie Radio Lublin (Lublin / Pologne)

« Très sympa :) seems simple but in fact it's a good harmony »

Radio Francia (Mexico / Mexico D.F / Mexique)

« Excellent. C'est notre coup de coeur ! »

Radio Internationale d'Athènes (Athènes / Attique / Grèce)

« Les paroles sont si douces! Une très jolie chanson ! »

Radio Liban (Beyrouth / Liban)

« Merci pour cette belle découverte ! Un univers entraînant et frais. »

Radio Mi (Szeged / Hongrie)

« Nice! :) »

Radio Naba (Riga / Lettonie)

« Funny, lively beginning »

Radio Nacional d'Andorra (Andorre la Vieille / Andorre)

« Tema muy divertido, peculiar y con bien realizado »

Radio Paris - La Paz (La Paz / Bolivie)

« Esta canción tiene buen impacto desde sus primeros compases »

RAI Vallée d'Aoste (Aoste / Italie)

« Il a du talent ce garçon »

Vikerraadio / Estonian Public Broadcasting (Tallinn / Estonie)

« Good "hook" in melody »

WSLR 96.5 LPFM (Sarasota / Floride / États-Unis)

« Great great work, i loved it »

WZRD (Chicago / Illinois / États-Unis)

« FAB'Mulous »

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr

TV

CANAL+



Chronique de l'album "Les bouts de ficelle" par Clara Dupond Monod dans la matinale de Canal+ présentée par Maïtena Biraben

"Une pépite"

[Vidéo](#)

www.fabm.fr

contact presse : contact@fabm.fr